I DUE FOSCARI

Tragedia Lirica in tre atti di Francesco Maria Piave

Posta in musica del Maestro

Giuseppe Verdi

Riduzione completa con accomp.to di Pianoforte

ATTO 1.°

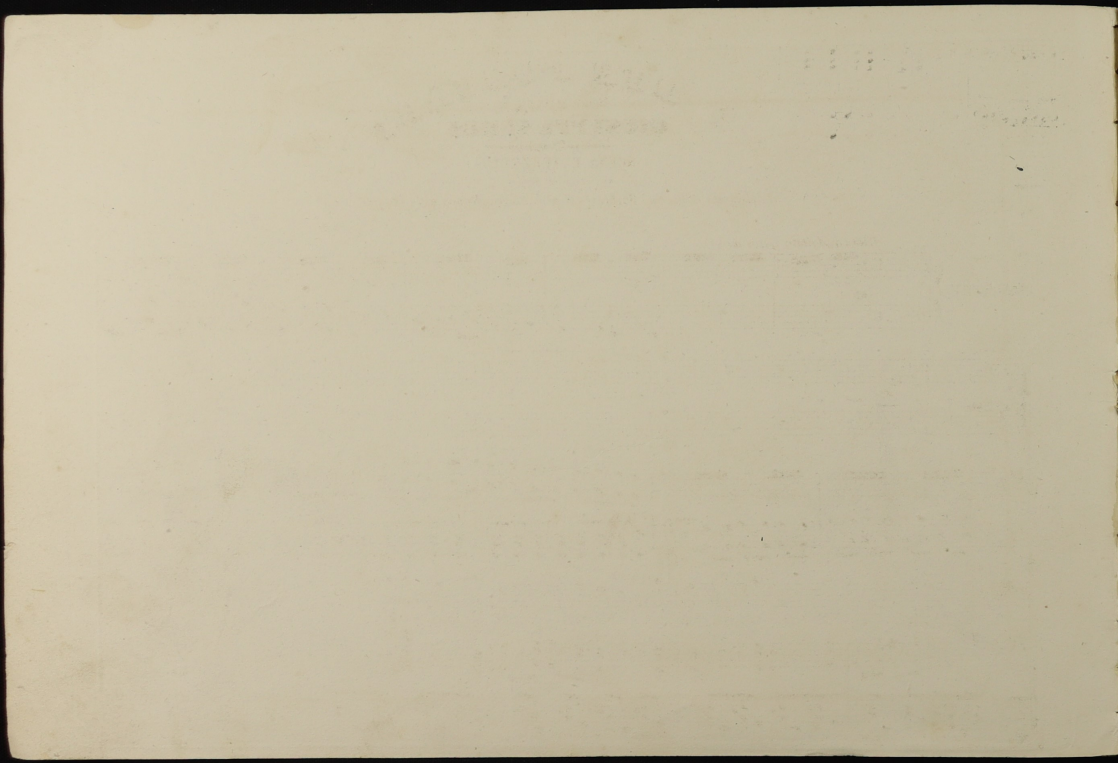
174. PRELUDIO e CORO D'INTR.ne Silenzio! Mistero! T. B. 45
175. SCENA e CAVATINA. Dal più remoto esilio. T. ... 35
176. SCENA. CORO e CAVATINA. Tu al cui sguardo onnipossente. S ... 45
177. CORO. Tacque il reo. T. B ... 20
178. SCENA e ROMANZA. O vecchio cor. B ... 15
179. SCENA e DUETTO FINALE. Tu pur lo sai. S. B ... 45

ATTO 2.°

180. PRELUDIO. SCENA e PREGH.a Non maledirmi. T. .30
181. SCENA e DUETTO. No non morrai. S. T ... 60
182. SCENA e TERZETTO. Nel tuo paterno. S. T. B ... 40
183. SCENA e QUARTETTO. Ah! si il tempo. S. T. B. B ... 50
184. CORO PREC.te IL FINALE. Che piu si tarda. T. B. 25
185. SCENA e FINALE. Non hai padre ... 25
186. SESTETTO. Queste innocenti vittime. S. MS. T. T. B. B. 50

ATTO 3.°

187. CORO D'INTRODUZIONE. Alla gioia ... 20
188. SCENA. Amici che si aspetta? ... 05
189. BARCAROLA. Tace il vento. S. o T ... 25
190. SCENA. La giustizia del Leone ... 05
191. SCENA ed ARIA. All' infelice veglio. T ... 50
192. SCENA ed ARIA. Piu non vive. S ... 35
193. SCENA ed ARIA FINALE. Questa dunque. B ... 70

L'opera intera. D. 5.00

I DUE FOSCARI

Opera seria del M.^o

GIUSEPPE VERDI

SCENA E TERZETTO

Nel tuo paterno amplesso

Eseguito dalla Sig.^a Barbieri-Nini e dai Sig.^i Roppa e de Bassini

Gr. 40

(si abbraccino)
Pro _ _ vo una gioja an _ cor!
Pro _ _ vo una gioja an _ cor!
(con passione)
mio pro _ _ vo una gioja an _ cor! Padre ti so_no an_cora, lo credi a questo pianto... il
vol_to mio sol _ tan_to fin _ gea per te ri _ gor.
JACOPO
DOGE
JACOPO
Tu m'a_mi? Si Oh conten _ to! ri _ _
p
pe _ ti il ca _ ro ac_cen _ to...
DOGE
T'a_mo, si t'a _ mo, o mi _ sero... il Do_ge qui non so _ no.
cres:
f

ff
Così co _ sì furti _ va pal _ pita la
Come è soa _ ve all' a _ nima del _ la tua vo _ ce il suono! così co _ sì furti _ va pal _ pita la
O fi _ gli fi _ gli, sen _ to bat _ tere il
ff
ff
gio _ ia fra il dolor! così co _ sì furti _ va pal _ pita la gio _ ia fra il do _ lor! ah!
gio _ ia fra il dolor! così co _ sì furti _ va pal _ pita la gio _ ia fra il do _ lor! si fra la
vo _ stro sul mio cor!.. ah fi _ gli fi _ gli, sen _ to bat _ tere il vo _ stro sul mio cor! ah sen _ to
ff

fra la gio_ia fra la gio_ia edil dolor! ah! fra la gio_ia fra la gio_ia edil do_
gio ia fra la gio_ia fra la gio_ia edil dolor! si fra la gio_ia fra la gio_ia fra la gio_ia edil do_
batte_re il vo_stro si il vo_stro sul mio cor! ah sen_to batte_re il vostro si il vo_stro sul mio
8a
8a
lor il do_lor il do_lor ah si la gioia frail dolor!
lor il do_lor il do_lor ah si la gioia frail dolor!
cor sul mio cor sul mio cor si sul mio cor si sul mio cor!
8a

5
JACOPO
Andante
Nel tuo pater _ no amples _ so io scor _ do o _ gni do _
lo _ re... mi be _ nedici a des _ so, dà for _ za a que _ sto co _ re, e il pa _ ne dell' e _
si _ lio men _ du _ ro fia per me Ah! quest'innocen _ te figlio tro _ vi un confor _ to un confor _ to in
con slancio
182
17
67

s'inginocchia
te.
DOGE
Ab _ _ bi l'amplesso estre _ _ mo d'un ge _ nitor ca _ den _ te, il giu _ _ di _ ce su _
pre _ _ mo pro _ teg _ ga proteg _ ga l'in _ no _ cen _ _ te... do _ po il terre _ no e _ _
Ah pa _ dre! questo innocen _ te figlio trovi un confor _ to
si _ lio giusti _ zia giustizia eterna v'è. Ah! al suo cospetto, o figlio, compa _ ri _ ra _ i comparirai con
fp

Di questo affan_no orren _ do farai vendet_ta, o ciel farai vendet _ _ ta, o ciel ven_det_ta o
in te in te in te tro_vi un con_for _ to
me con me con me com_pa_ri_rà _ i
ciel quando nel di tre_men _ do si squarce _ rà il gran vel si squarcerà il gran
in te tro _ vi un con _ for _ to in te un confor _ _ to in te
con me al su _ _ o co _ spet _ to o figlio, compa _ _ rirai

vel si squar_ce_ _ ra e scorge _ rà
un confor_to in te tro _ vi un confor_to un confor _ to in
com_parirai conme com _ pa_rirai al suo cospet _ to cospet _ to o
dim:
allarg:
è scorgerà scorgerà ogni ciglio il giusto il re _ o qual è il giusto il re _ o qual è!.. qual è
te si in te in te in te in te in te
fi _ glio com _ pa _ ri _ rai con me con me con me con me con me con me
dim:
allarg:

legato
dopo il terreno e _ si _ lio spo_so, sa _ rò saro con te con te con te con te
questoinnocen _ te fi _ glio tro _ vi un confor _ to confor _ to in te in te in te in te
al suo cospetto o fi _ glio com_pa _ ri _ rà i conme con me conme con me con me
8a
FF
morendo
dim:
con te spo _ so sa _ rò con te sa _ rò con te
(restano abbracciati piangendo il Doge si scuote)
in te un con _ for_to in te in te con for to in te
con me com _ pa _ ri _ rai con me con me con me